

## **PRAVILNIK O SEMINARSKOM RADU**

Na temelju članka 82. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (NN br. NN 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 46/2007) i članka 15. Statuta Visoke škole multimedijjskih I komunikacijskih tehnologija TV-AKADEMIJA, Upravno vijeće Visoke škole na sjednici održanoj dana 05. studenog 2012. godine donijelo je ovaj

### **PRAVILNIK O IZRADI SEMINARSKOG RADA**

#### Članak 1.

Ovim Pravilnikom propisuje se postupak izrade i obrane seminarskog rada na stručnim studijima na Visokoj školi multimedijjskih I komunikacijskih tehnologija TV-AKADEMIJA (u daljnjem tekstu: TVA).

#### Članak 2.

Rad u seminarima obavlja se radi šireg i dubljeg upoznavanja studenata s materijom nastavnih predmeta i radi uvođenja studenata u stručni rad. Seminariski rad predstavlja samostalnu stručnu obradu izabrane teme. Izradom seminarskog rada student pokazuje teorijsko i praktično znanje kao i sposobnost samostalnog služenja aktualnom domaćom i stranom literaturom u pisanoj obradi. Tema seminarskog rada obuhvaća uže područje koje se obrađuje u okviru predmetnog kolegija odnosno užu problematiku ili neki slučaj iz poslovne prakse kojeg će student obraditi koristeći odgovarajuću literaturu.

#### Članak 3.

Seminariski rad izrađuje se u pisanom obliku na književnom hrvatskom jeziku. Na zadnjoj stranici obrađenog teksta student se potpisuje svojim imenom i prezimenom.

#### Članak 4.

Preporučljiv opseg seminarškoga rada je 5-10 stranica pisanih na računalu, normalnog poreda, veličine slova font 12. Broj stranica, ovisno o obrađenoj problematici, nije striktno ograničen.

Struktura seminarškoga rada treba obuhvatiti:

1. UVOD (zašto je odabrana navedena tema)
2. RAZRADA TEME
  - 2.1. Teorijska (iznijeti pretpostavke i objašnjenje teme)
  - 2.2. Primjer (iz poslovne prakse i njegova veza s temom)

### 3. VLASTITO ARGUMENTIRANO MIŠLJENJE

#### 4. POPIS LITERATURE

Unutar obrađenog teksta student upisuje - citira korištene izvore podataka (tzv. "fus-note"), tj. ime i prezime autora, naziv korištenog djela (knjiga, članka iz stručnih časopisa, podataka dobivenih preko Interneta, referata, studija, internih podataka poduzeća ili ustanova i sl.), godinu izdanja knjige, časopisa ili drugih izvora podataka, te broj stranice na kojoj se nalazi korišteni tekst, označavajući fus-note u tekstu svog rada brojevanim redoslijedom.

Na kraju seminarskog rada (pod naslovom: "LITERATURA") student-kandidat upisuje nazive svih korištenih djela i drugih izvora podataka (ime i prezime autora, naziv djela, naziv izdavaatelja i godinu izdanja). Na posljednjoj stranici obrađenog teksta student se potpisuje svojim imenom i prezimenom.

#### Članak 5.

Tijekom studija student je dužan napisati onoliki broj seminarskih radova koji je određen studijskim programima koje pohađa.

#### Članak 6.

Izrađeni seminarski radovi predviđeni studijskim programom uvjet su za prijavu i obranu ispita.

#### Članak 7.

Studenti mogu sudjelovati i u radu seminarske nastave iz drugih kolegija odgovarajućeg semestra studija, ako uvjeti izvođenja nastave iz tog kolegija dozvoljavaju njihovo uključivanje u seminarski rad.

#### Članak 8.

Stručno vijeće Visoke škole može odrediti da rad u seminarskoj grupi samostalno vode asistenti izabrani na predmetu iz kojeg se održava seminar, a za koje se utvrdi da taj rad mogu uspješno obavljati.

#### Članak 9.

Teme seminarskih radova utvrđuju nastavnici i asistenti. Temu seminarskog rada može predložiti i student.

#### Članak 10.

Student dogovara rok predaje rada s nastavnikom predmeta iz kojeg rad piše.

Seminarski rad student predaje nastavniku u vrijeme konzultacija.

Nastavnik ima obvezu ocijeniti predani seminarski rad u roku od mjesec dana od dana predaje. Student nastavniku predaje jedan primjerak uvezanoga rada (plastičan uvez) te kopiju na elektroničkom mediju u dogovorenemu roku.

## Članak 11.

Student je obavezan, uz upotrebu digitalne projekcije, prezentirati seminarski rad pred nastavnikom - mentorom i seminarskom grupom, te pred studijskom grupom iznijeti teze i zaključke do kojih je došao prilikom izrade seminarskog rada.

Nakon što predmetni nastavnik pregleda seminarski rad, te nakon što student pred studijskom grupom iznese teze i zaključke do kojih je došao prilikom izrade rada, predmetni će nastavnik - mentor isti ocjeniti ocjenom kojom se ocjenjuju ispiti.

## Članak 12.

Student kome je seminarski rad negativno ocijenjen mora napisati novi rad o drugoj temi.

## Članak 13.

Odredbe ovog pravilnika na odgovarajući način primjenjuju se na izradu pristupnih radova koje studenti izrađuju tijekom nastave iz pojedinih kolegija.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom objave na oglasnoj ploči Visoke škole.

Upravno vijeće

Stipe Latković  
Predsjednik



Ovaj Pravilnik objavljen je na oglasnoj ploči 05. studenog 2012. godine te je tog dana stupio na snagu.

Tajnik  
Goran Podnar, dipl. jur.

Prilog 1/1.  
Naslovnica sem. rada

**VISOKA POSLOVNA ŠKOLA MULTIMEDIJSKIH I KOMUNIKACIJSKIH TEHNOLOGIJA  
TV-AKADEMIJA  
SPLIT**

NASLOV RADA  
(seminarski rad)

---

3 cm

2 cm

Kolegij:

Mentor:

Student:

Split, 2013.